



**Frank Wood, 1951 -
Danmark**

Frank Wood er en figurativ maler, hvis motiver lever på kanten af surrealismen og det groteske. Han får i sine værker afløb for, hvad han kalder ustyrlige, uforklarlige, uforståelige og ofte grænseoverskridende fantasier og visioner, som fylder i hans indre. Han søger forklaringer på hemmelighederne i hans indre univers og det manifesterer sig i insisterende motiver, som får os til at reagere med lige dele fryd og forargelse; med undren og forundring.

Han startede sin karriere som sølvsmed og kom senere i mesterlære hos maleren Erwin Kuchta. Han har haft atelier og arbejdet med sine værker på værksteder i bl.a. Indien og Cuba. Han oprettede atelier i Danmark i 2009 og har siden eksperimenteret med, og udviklet sin egen specielle maleteknik, baseret på den såkaldte "renæssance-teknik". Denne teknik består bl.a. i at man blander malingen til et maleri helt fra bunden ved brug af ganske bestemte olier og pigmenter, der så påføres lærredet i mange lag og i ganske bestemte intervaller. Resultatet forener moderne maleteknik med gammel Italiensk materialekendskab.

Frank Wood fortæller selv om sine billeder: "Jeg har hele mit liv levet på kanten af den bekvemme, vedtagne gode smag. Jeg har altid været draget mod det mærkværdige og forunderlige i livet, søgt forklaringer de mest obskure og uventede steder, og set skrækkelige hemmeligheder i mit eget indre univers. Det er i dette grænseland, hvor det tiltrækkende og frastødende kæmper mod hinanden, at disse insisterende billeder er blevet til."



Galleri kbh kunst • Øster Søgade 34 • 1357 Kbh K

V. Helle Borre • info@kbhkunst.dk • +45 6166 6646

www.kbhkunst.dk • www.facebook.com/kbh.kunst • www.instagram.com/kbh_kunst